

Утверждаю:

Директор МБОУ «Атюрьевская СОШ №1»

_____/Мозгунов С.Ф.
Приказ № 49 от «01» марта 2023



Положение о школьном театре «Золотой ключик»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 – Ф.З. с изменением от 2 июля 2021 года, Программой воспитания МБОУ «Атюрьевская СОШ №1» от 31.08.2022 г. протокол №1.

1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра МБОУ «Атюрьевская СОШ №1» (далее – школьный театр «Золотой ключик».)

1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя символику школы.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.5. Работу руководитель театра контролируют директор школы и заместитель директора по воспитательной работе.

1.6. Школьный театр принимает участие в реализации воспитательной программы школы.

2. Основные цели и задачи школьного театра.

2.1. Цель – развитие мотивации к познанию, творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников посредством соединения процесса обучения обучающихся с их творческой практикой.

2.2. Задачи:

2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования общей эстетической культуры.

2.2.2. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.

2.2.3. Создать условия для самовыражения и самопрезентации обучающихся.

2.2.4. Предоставить обучающимся возможность овладеть основами актерского мастерства, выразительной сценической речью.

2.2.5. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.

2.2.6. Вести пропаганду театрального искусства среди обучающихся.

2.2.7. Выявить и организовать допрофессиональную подготовку детей в области театрального искусства.

2.2.8. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра.

3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей.

3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли).

3.3. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: репетиция, спектакль, конкурс, выступления на школьных и районных массовых мероприятиях.

3.4. Наполняемость группы не более 20 обучающихся.

3.5. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.6. Школьный театр организует работу детей в течение всего учебного года.

3.7. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.8. Продолжительность занятий определяется расписанием.

3.9. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.10. Расписание занятий театра составляется с учетом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий обучающихся и их родителей, возрастных особенности детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.11. Содержание деятельности театра строится в соответствии с учебным планом и учебной образовательной программой (программами), реализуемыми в школьном театре.

3.12. Программа внеурочной деятельности разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей образовательного учреждения и национально-культурных традиций и утверждается в установленном в школе порядке.

3.13. Руководитель школьного театра, реализующий программу, вправе выбрать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а также различные формы и методы театральной педагогики.

3.14. Учет достижений обучающихся в школьном театре осуществляется через отчет педагога, театральные постановки, выступления, Ю итоговые спектакли.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

4.1. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития и соответствии с индивидуальными особенностями, но с соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.2. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу.

4.3. Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.4 Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.5. Руководитель театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию программы внеурочной деятельности в соответствии с планом и графиком внеурочной деятельности.

4.6. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором и законодательством.